

AVALIAÇÃO - PARCIAL 1 (P1)

Competências-Habilidades-Objetos de Conhecimento

I - IDENTIFICAÇÃO

Nível de ensino: Ensino Médio	Série: 2ª série REGULAR	Ano: 2020
Turno: MATUTINO/VESPERTINO	Turmas: 221 a 226	Período: 21 a 31/08

II - COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E CONTEÚDOS NUCLEARES

Competências	Habilidades	Objetos do Conhecimento
<p>Gramática</p> <p>C8 – Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.</p>	<p>H26 – Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social.</p>	<p>Colocação Pronominal Verbo Preposição Conjunção</p>
<p>Literatura:</p> <p>C5. Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.</p>	<p>H13. Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.</p> <p>H14. Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.</p>	<p>Romantismo; Realismo.</p>
<p>Redação:</p> <p>C5. Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com</p>	<p>H13. Identificar os elementos que concorrem para a progressão temática e para a organização e estruturação de textos de diferentes gêneros e tipos.</p>	<p>Texto Dissertativo-Argumentativo</p> <p>Introdução: - com uso de repertório; Desenvolvimento - com uso de repertório;</p>

<p>seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.</p>		<p>Conclusão - com retomada nos argumentos e circuito fechado com o repertório da introdução.</p>
<p>Arte:</p> <p>C1 - Compreender a arte como saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade.</p>	<p>H1.6 Conhecer diferentes movimentos e períodos artístico.</p>	<p>Movimentos artísticos: Neoclassicismo, Romantismo, Realismo e Impressionismo (neo e pós-impressionismo).</p>
<p>Educação Física</p> <p>C8. Formular e utilizar estratégias individuais e coletivas para aprender e se desempenhar, de forma elementar, nas modalidades esportivas tematizadas.</p>	<p>H1. Identificar as particularidades da indumentária, materiais, instalações, instituições relacionadas às modalidades esportivas experimentadas.</p>	<p>Esporte Futsal: História Fundamentos Regras.</p>
<p>Língua Inglesa:</p> <p>C2. Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.</p> <p>C4. Compreender as línguas como fenômeno (geopolítico, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.</p>	<p>H3. Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras, gestuais).</p> <p>H5 – Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.</p> <p>H6 – Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.</p> <p>H. 16 Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados</p>	<p>Reading comprehension (compreensão leitora; Verb tenses (resumo); Future forms; Modals of deduction; Past Perfect.</p>

	<p>à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e sem preconceito linguístico.</p> <p>H. 17 Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.</p>	
<p>Física: C1. Construir conceitos que permitam compreender as diferentes formas de propagação do calor, em como reconhecer os fatores que influem nas trocas de calor entre corpos e na movimentação gasosa, tanto em recipientes fechados quanto na atmosfera terrestre.</p>	<p>H1. Definir a temperatura de um corpo e sua medida, utilizando diferentes escalas termométricas.</p> <p>H4. Definir gases ideais e utilizar a equação de estado de um gás ideal para descrever as variações da pressão, do volume e da temperatura em processos isotérmicos, isobáricos, isocóricos e adiabáticos.</p> <p>H5. Identificar propriedades térmicas dos materiais ou processos de trocas de calor que justificam a escolha apropriada de objetos e utensílios com diferentes finalidades.</p>	<p>Termometria; Calorimetria; Estudo dos gases.</p>
<p>Química: C7 – Apropriar-se de conhecimentos da química para, em situações problema, interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico tecnológicas.</p>	<p>H17 – Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.</p> <p>H18 – Relacionar propriedades físicas, químicas ou biológicas de produtos,</p>	<p>Soluções; Concentrações; Diluição; Mistura de soluções. Termoquímica</p>

	<p>sistemas ou procedimentos tecnológicos às finalidades a que se destinam.</p> <p>H24 – Utilizar códigos e nomenclatura da química para caracterizar materiais, substâncias ou transformações químicas.</p>	
<p>Biologia: C1.Reconhecer o sentido histórico da ciência e da tecnologia percebendo seu papel na vida humana. C3.Compreender, explicar e exemplificar os principais critérios de classificação dos animais forma de nutrição, características estruturais, movimento e reprodução.</p>	<p>H1.Reconhecer mecanismos de transmissão da vida, levando-se em conta as características dos seres vivos.</p> <p>H2. Aplicar corretamente os termos básicos em genética (gene, genótipo, fenótipo, homozigose e heterozigose).</p> <p>H3.Saber resolver cruzamentos genéticos e aplicar noções de probabilidades.</p> <p>H4.Construir e analisar genealogias.</p> <p>H5.Caracterizar os grupos sanguíneos dos sistemas ABO e Rh e resolver problemas.</p>	<p>Genética - Leis de Mendel, Sistema ABO, fator Rh; Fisiologia - Sistemas humanos - Digestório, respiratório, cardiovascular e excretor.</p>

	<p>H1. Representar (localizar, nomear, descrever) órgãos ou sistemas do corpo humano, identificando hábitos de manutenção da saúde, funções, disfunções ou doenças a eles relacionadas.</p> <p>H2.Reconhecer mecanismos de transmissão da vida, prevendo ou explicando a manifestação de características dos seres vivos.</p> <p>H6.Conhecer a importância das transfusões sanguíneas do sistema ABO e Rh.</p> <p>H7.Analisar paternidade duvidosa através dos Sistemas ABO e fator Rh</p>	
<p>Matemática: C1- Resolver situação problema que envolvem matrizes e sistemas. C4-Resolver situação problema cuja modelagem envolva conhecimentos algébricos. C10- Compreender e analisar situações que envolvam princípios de contagem.</p>	<p>H13-Conhecer e utilizar as propriedades de matrizes H14 -Resolver sistemas lineares H16- Determinar a inversa de uma matriz H18-Reconhecer e resolver sistemas homogêneos H33. (Re)conhecer e diferenciar os principais agrupamentos simples (permutação, combinação e arranjo) H35. Calcular as quantidades de permutações (com e sem repetição), combinações e arranjos na resolução de problemas.</p>	<p>Matrizes; Sistemas lineares; Análise Combinatória; Binômio de Newton.</p>

<p>Filosofia: C1. Avaliar o impacto de abordagens empíricas, experimentais e racionais no desenvolvimento de processos de produção do conhecimento científicos e da reflexão ético política.</p>	<p>H1. Relacionar o desenvolvimento científico da Modernidade ao empirismo, experimentalismo e racionalismo filosófico cognitivos.</p>	<p>Empirismo, Racionalismo e o Iluminismo.</p>
<p>Sociologia: C1. Ponderar o ato de conhecer às suas implicações éticas e ideológicas da sociedade. C2. Relacionar a importância da Sociologia para o processo de validação, conexão e reflexão cognitivas.</p>	<p>H1. Considerar o ato de conhecer o processo de humanização dos indivíduos. H2. Relacionar o processo de socialização à tomada de consciência sobre as diferentes realidades que nos cercam.</p>	<p>Sociologia, Religião e tolerância. Determinismo Social. Mobilidade social. O Animal Político de Aristóteles. O socialismo Política, estado e poder.</p>
<p>História: C1. Discutir as demandas políticas, religiosas, sociais e culturais que levaram a formação do Mundo Moderno. C2. Explicar, num enfoque comparativo, analítico e reflexivo, o processo de colonização, desenvolvimento e crise da América portuguesa. C3. Compreender o desenvolvimento histórico da Era das Revoluções a partir das semelhanças e diferenças entre distintos movimentos revolucionários.</p>	<p>H4. Analisar os impactos da Política econômica mercantilista no processo de colonização espanhola da América. H5. Comparar analiticamente a presença dos povos indígenas na América antes e depois da chegada dos colonizadores europeus. H6. Relacionar as formas de exploração do trabalho e a dinâmica econômica da colonização espanhola e inglesa na América. H7. Analisar as características das políticas portuguesas de ocupação, permanência e defesa do território conquistado tendo em vista a dinâmica colonial. H8. Relacionar os diferentes tratados de limites aos conflitos geopolíticos</p>	<p>Colonização espanhola; Colonização inglesa; Colonização portuguesa - do período Pré-colonial ao Ciclo do Ouro/Tratados; Revolução Inglesa; Revolução Industrial; Iluminismo.</p>

	<p>decorrentes da conquista e colonização da América.</p> <p>H9. Relacionar as demandas políticas, sociais e culturais de indígenas e afrodescendentes no Brasil contemporâneo aos processos históricos das Américas e ao contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual.</p> <p>H11. Identificar os principais impactos da escravização, dominação e resistência africana no Brasil.</p> <p>H12. Analisar a importância da mineração no contexto social e econômico colonial do século XVIII.</p> <p>H14. Reconhecer nas revoluções inglesas as origens remotas do questionamento iluminista ao poder dos reis europeus.</p> <p>H15. Definir a Revolução Industrial a partir dos seus impactos geoeconômicos e sociais na Europa do século XVIII.</p>	
<p>Geografia:</p> <p>Ponderar sobre os processos e dinâmicas demográficas tendo em vista os desafios geopolíticos contemporâneos.</p> <p>Considerar, analiticamente, os processos de transformação das paisagens geográficas tendo em vista as dinâmicas geográficas do trabalho humano e das atividades econômicas.</p>	<p>Definir Demografia tendo em vista as percepções dinâmicas de crescimento, deslocamento e mudança populacionais.</p> <p>Reconhecer o conceito de densidade demográfica como paradigma para reconhecimento do povoamento de uma porção do espaço geográfico.</p>	<p>Demografia, industrialização e fontes de energia.</p>

	<p>Definir a industrialização como atividade econômica transformadora da paisagem geográfica.</p> <p>Definir a fonte de energia como atividade transformadora da paisagem geográfica.</p>	
<p>Ensino Religioso: C1. Compreender a importância da Dignidade da Vida em todas as situações, na abordagem da Campanha da Fraternidade. C2. Compreender a dimensão religiosa como um dos elementos constitutivos do ser humano. C3. Discutir, numa abordagem descritiva-relacional, a importância dos fenômenos religiosos na constituição dos indivíduos e das sociedades.</p>	<p>H3. Reconhecer na Campanha da Fraternidade e no tempo da quaresma, oportunidades para a reflexão sobre os problemas brasileiros e suas possibilidades de resolução. H1. Identificar os elementos que constituem a dimensão religiosa do humano. H4. Identificar diferentes formas de expressão da religiosidade humana. H1. Compreender o que constitui o fenômeno religioso.</p>	<p>Campanha da Fraternidade 2020; Humano e a dimensão religiosa; O Sagrado na Vida Humana; Fenômeno Religioso.</p>